**به نام یگانه خالق هستی بخش**

**فراخوان شاهدان قدسی**

**ادبی**

داستان کوتاه

* موضوع:متناسب با موضوعات مندرج در فراخوان
* تکنیک اثر:رعایت ساختار فنّی داستان نویسی در این رشته الزامی و کپی برداری از آثار نویسندگان ممنوع است.
* شرایط شرکت:علاقه مندان این رشته لازم است داستان های ارسالی را به آدرس دبیر خانه ارسال کنند.حجم داستان های ارسالی نباید بیش از 20صفحه A4 باشد.داستان به صورت تایپ و فونت Bzar تهیه شود و اثر را تایپ شده A4 یک رو ارسال کنند. محدودیتی در تعداد آثار وجود ندارد.
* شاخص های داوری:تطابق و پیوستگی با موضوع فراخوان ،موضوع و فکر اصلی ،شخصیّت پردازی ،انتخاب صحیح و دقیق کلمات –تازگی و زنده بودن-بی پیرایگی-ایجاز –یکدستی نثر-تناسب نثر با موضوع قصّه-یکدست بودن نوشته.

**شعر و قطعه ادبی**

* موضوع:متناسب با موضوعات مندرج در فراخوان
* تکنیک اثر :رعایت ساختار فنّی اشعار و متون ادبی در این رشته الزامی و کپی برداری از آثار شاعران ممنوع است.
* شرایط شرکت:اشعار در قالب های سنّتی-آزاد(نیمایی،سپید)-شعر محاوره(شکسته)و شعر بومی (زبان های محلی)ارسال شوند.
* شاخص های داوری:بدیع بودن اشعار،خلاقیّت وتازگی سروده ها ،رعایت قواعد فنّی شعرو متون ادبی ،تطابق و پیوستگی با موضوع فراخوان ،یکدست بودن اشعار.

**خاطره**

* موضوع:متناسب با موضوعات مندرج در فراخوان
* تکنیک اثر:صمیمیت زبان-نثر خودمانی-برجستگی حوادث-واقع گرایی-مشخص بودن زمان و مکان-روانی و روشنی-داشتن ابتدا و انتها-خلاصه بودن.
* شاخص های داوری:روانی و صمیمیت زبان-برجستگی حوادث- واقع گرایی-مشخص بودن زمان ومکان- روانی و روشنی-داشتن ابتدا و انتها-خلاصه بودن،مرتبط با موضوع فراخوان،انتخاب صحیح و دقیق کلمات-تناسب نثر با موضوع قصّه-یکدست بودن نوشته.